

ホワイトブリーチの有名サロン



GARTE. ATSUTOSHI 氏

プロデュースの
ブリーチリタッチ用フィルム

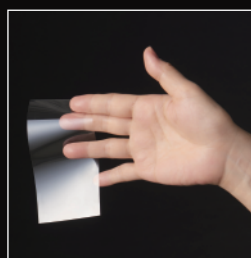


GARTE. 代表
ATSUTOSHI 氏

あつとし / 1992.8.22 生まれ
北海道出身
国際文化理容美容専門学校国分寺校
卒業後 ロンドンに半年間留学
帰国後 22歳の若さで東京・原宿
の GARTE 代表に就任
コンテスト優勝経験のほか高い技術
指導力で注目を集め 国内外のセミ
ナーで活躍している



Instagram ▶



60×120mm
手のひらサイズ



色の変化が
一目で分かる

- 薬剤の密着度がアップして、本来のブリーチ力を髪に与えます
- 薬剤の乾燥を防ぎ、ブリーチ力を保ちます
- ブリーチリタッチにアジャストしたサイズ感
- フィルムを透明にすることで、ブリーチの塗り残しを防ぎます
- 色の変化が一目でわかり、均一なカラーリングを叶えます

AVIL アイビル フィルムリタッチ
FILM RE-TOUCH

商品仕様

サイズ：60x120mm 厚さ 38 ミクロン
入り数：250 枚 材質：PET



※パッケージ

使用動画は
公式サイトで
チェック！

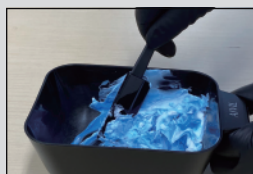


BOB11月号
(2021年10月1日発売)
ホワイトリタッチ
の特集ページで
紹介されました

あいさうでなかった！
ゴム製の
カラー用スパチュラ



POINT.1



しっかり混ぜれる

POINT.2



薬剤を落としたい
ときに

POINT.3



薬剤を最後まで
使える！

スパチュラ SP-21G01

商品仕様

本体サイズ：154×25×7mm
材質：ヘラ・TPU ハンドル・PP